

L'élève doit d'abord construire la notion de mots.

La création de listes permet de travailler la catégorisation...

Il doit être capable d'expliquer pourquoi le mot a sa place dans la liste. Les "mots de la même famille" sont une catégorisation particulière.

Questionnements :

- *Comment gérer les élèves qui ne trouvent pas de mot ?* On peut proposer aux élèves plus prolixes de faire deviner un mot à un camarade en difficulté. L'enseignant prévoira alors une pioche d'images...

- *Comment gérer les enfants qui répètent un mot déjà dit ?* Attention ces enfants n'ont peut être pas entendu le mot prononcé car ils sont dans leur propre recherche. **On accepte le mot. Ce mot est valable.** Refuser le mot ou signaler qu'il a déjà été dit peut bloquer durablement l'élève.

Pour favoriser l'entrée dans l'activité on constituera des listes d'objets du quotidien.

- La liste de courses.
- Le matériel qu'on met dans le sac de piscine.
- Les filles et les garçons.
- Des éléments liés à un thème d'actualité (compétition sportive, film...).

On peut aussi faire appel à un album.

- Les personnages de l'histoire, les objets, les lieux...

Partir de situations ludiques.

- On ferme les yeux. On les rouvre et on nomme la première chose que l'on voit. On crée ainsi une liste des objets présents en classe.
- Prendre appui sur une chanson à gestes : par exemple, lister les parties corps avec "savez-vous planter des choux" ;
- On nomme la couleur d'un vêtement de son voisin.

Pour développer ce type d'activité...

- Catégo pour apprendre à catégoriser – Hatier.

L'acrostiche

Annexe CP-2

Un **acrostiche** est un poème dont les initiales des vers , lues verticalement, composent un mot ou une expression en lien avec le poème.

Crinière au vent, il galope
Haut dans la plaine, il trotte
Et dans son box s'endort.
Vaillant, il travail par tout les temps.
Animal noble, pur-sang ou Camarguais
Libre ou captif, c'est mon préféré !

Crocodile
Hérisson
Escargot
Vipère
Aigle
Libellule

Écriture
Calcul
Orthographe
Lecture
Éducation civique

Ancolie
Lilas
Iris
Coquelicot
Edelweiss

La recherche de mots pour constituer des listes diverses peuvent être une activité annexe proposée aux élèves, cela permettrait de constituer un outil d'aide pour la réalisation d'acrostiche.

Les mots valises

Annexe CP-3

Des animaux très courants :

- chien, chienne, chiot,
- chat, chatte, chaton,
- vache, taureau, veau,
- cheval, jument, poulain,
- cochon, truie, cochonnet,
- mouton, bélier, brebis, agneau,
- chèvre, bouc, chevreau,
- lion, lionne, lionceau,
- tigre, tigresse, tigron,
- éléphant, éléphante, éléphanteau,

Une liste un peu plus complète :

aigle	chevreuil	gibbon	mouche	puma
alligator	chimpanzé	girafe	mouffette	putois
anaconda	cobra	glouton	mouflon	python
anguille	cochon	gorille	moustique	ragondin
antilope	corbeau	grenouille	mouton	renard
araignée	couleuvre	grizzli	mulet	requin
autruche	coyote	guépard	mulot	rhinocéros
babouin	crapaud	hamster	musaraigne	rossignol
baleine	crevette	hérisson	okapi	roussette
baracuda	crocodile	hermine	opossum	salamandre
belette	crotale	hippocampe	otarie	sanglier
bison	dauphin	hippopotame	panda	saumon
blaireau	dingo	jaguar	panthère	scarabée
boa	dromadaire	kangourou	pélican	scorpion
bonobo	écrevisse	koala	perdrix	serpent
bourdon	écureuil	lama	perroquet	souris
busard	élan	lamantin	perruche	tapir
cachalot	éléphant	lapin	pieuvre	tatou
caïman	épervier	léopard	pigeon	termite
caribou	escargot	lézard	pinson	tortue
castor	espadon	lièvre	pintade	triton
chacal	faucon	limace	pipistrelle	varan
chameau	fourmi	macaque	piranha	vipère
chamois	furet	manchot	poisson	vison
cheval	gazelle	marabout	poney	zébu

Sur internet : <http://www.listedemots.com/liste-animaux>

Il ne faut pas confondre l'allitération (répétition d'une consonne dans une phrase) avec le tautogramme (texte constitué de mots commençant tous par la même lettre) ou l'assonance (répétition d'un son vocalique dans plusieurs mots proches). Pour autant de nombreuses allitérations connues sont de faux tautogrammes (textes dont seulement une majorité des mots commencent par la même lettre).

Exemples :

Didon dîna dit-on de dix dos dodus de dix dodus dindons. Didon dîna, dit-on, du dos d'un dodu dindon, don dû d'un don, à qui Didon dit : Donne, donc, don, du dos d'un dindon dodu.

Si six scies scient six cyprès, six cent six scies scient six cent six cyprès.

Ton tas de riz tenta le rat.

Il y a les papas Papous à poux, les Papous pas papas à poux, et les Papous pas papas pas à poux.

La pipe au papa du Pape Pie pue. (Jacques Prévert)

Les chaussettes de l'archiduchesse sont-elles sèches ? Archi-sèches !

Ces cerises sont si sûres qu'on ne sait pas si c'en sont.

Un dragon gradé dégrade un gradé dragon.

Pauvre petit pêcheur, prend patience pour pouvoir prendre plusieurs petits poissons.

Si ces six cents six sangsues sont sur son sein sans sucer son sang, ces six cents six sangsues sont sans succès.

Ce ver vert sévère sait verser ses verres verts.

Ces six saucissons-ci sont si secs qu'on ne sait si c'en sont.

Une bien grosse grasse mère avec de biens beaux gros gras bras blancs.

Trois tortues trottaient sur un trottoir très étroit.

Les vers verts levèrent le verre vert vers le ver vert.

Quand un cordier cordant doit accorder sa corde,

Pour sa corde accorder six cordons il accorde,

Mais si l'un des cordons de la corde décorde,

Le cordon décordé fait décorde la corde,

Que le cordier cordant avait mal accordée

Si six cent scies scient six cent saucisses,

six cent six scies scieront six cent six saucissons

Un généreux déjeuner régénérerait des généraux dégénérés.

Seize jacinthes sèchent dans seize sachets secs.

Un chasseur sachant chasser chassait sans son chien de chasse.

Un chasseur aux yeux sachant chasser doit savoir chasser sans son chien de chasse

Ce chasseur sait chasser sans son chien dit le sage garde-chasse, chasseur sachez chasser sans chien !

Un chasseur qui chassait fit sécher ses chaussettes sur une souche sèche.

Tentas-tu de tremper ta langue ?

Quand je vais chez le boucher, j'ose à peine me bouger, tant de choses en acier, j'ai très peur de me couper.

Ta tante t'attend.- J'ai tant de tantes. Quelle tante m'attend?- Ta tante Antoinette t'attend.

Dans ta tente ta tante t'attend.

Combien sont ces six saucisson-ci? Ces six saucissons-ci sont six sous.Si ces six saucissons-ci sont six sous,ces six saucissons-ci sont trop chers.

Six saucisses sèches.

Lulu lit la lettre lue à Lili et Lola alla à Lille où Lala lie le lilas.

Des blancs pains, des bancs peints, des bains pleins.

La roue sur la rue roule; la rue sous la roue reste.

Tonton, ton thé t'a-t-il ôté ta toux?

Trois gros rats gris dans trois gros trous ronds rongent trois gros croûtons ronds.

Sachez, mon cher Sacha, que Natacha n'attacha pas son chat !

Même maman m'a mis ma main dans mon manchon.

Fait faire à Fabien fourbe et fautif force farces fausses et fantasques.

Vends, vendons, vestons, vestes et vareuses vieilles et vétustes.

La sole a salé son lit mais la mer a lavé le lit que la sole a salé et la sole rissole dans la casserole.

Que c'est crevant de voir crever une crevette sur la cravate d'un homme crevé dans une crevasse.

Une bête noire se baigne dans une baignoire noire.

Cinq chiens chassent six chats.

Trois petites truites crues

]Tu t'entêtes à tout tenter, tu t'uses et tu te tues à tant t'entêter.

Son chat chante sa chanson.

As tu été à Tahiti?

Si ça se passe ainsi, c'est sans souci.

L'exercice de substitution est une situation générative. Il s'agit d'un texte court à structure forte qui constitue un texte matrice, qu'il suffit de paramétrer à nouveau pour obtenir un nouveau texte.

La ~~souris verte~~

Une ~~souris verte~~
Qui ~~courait dans l'herbe~~,
Je l'attrape par la ~~queue~~,
Je la montre à ces messieurs.
Ces messieurs me disent :
"Trempez-la dans l'~~huile~~,
Trempez-la dans l'eau,
Ça fera un ~~escargot~~ tout chaud !"

Bonjour Monsieur le soleil

Bonjour Monsieur le ~~soleil~~,
Que faites-vous donc là ?
Je fais mûrir des ~~groseilles~~
Pour tous ces enfants-là.

Bonsoir Madame la ~~lune~~,
Que faites-vous donc là ?
Je fais mûrir des ~~prunes~~
Pour tous ces enfants-là.

Il y a des milliers d'~~étoiles~~

Dans le ~~ciel~~
Il y a des milliers de ~~poissons~~
Dans la ~~mer~~
Il y a des milliers de ~~fleurs~~
Dans les ~~champs~~,
Mais il n'y a qu'une ~~maman~~ comme toi

Un petit crabe souviens-toi

ça marche ça marche
un petit crabe souviens-toi
ça marche de guingois.
un petit crabe méfie-toi
ça pince ça pince
un petit crabe méfie-toi
ça pince le bout des doigts.

AVEC DES SI...

Si les poissons savaient marcher
Ils aimeraient bien aller le jeudi au marché
Si les canards savaient parler
Ils aimeraient aller le dimanche au café
Et si les escargots savaient téléphoner
Ils resteraient toujours au chaud dans leur
coquille
C.Roy - *Enfantasques* – Gallimard

Un petit bonhomme assis sur une pomme

Un petit ~~bonhomme~~
Assis sur une ~~pomme~~
La ~~pomme~~ dégringole
Le petit ~~bonhomme~~-s'envole
Sur le toit de l'~~école~~.

Comptine des animaux de la forêt

Pour qui sont ces chaussons ? Pour le hérisson.
Pour qui sont ces lunettes ? Pour la chouette.
Pour qui sont ces patins à roulettes ? Pour la
belette.
Pour qui est ce bon pain ? Pour le lapin.
Pour qui est ce foulard ? Pour le renard.
Pour qui est ce nounours ? Pour l'ours.
Pour qui est ce zéro ? Pour le blaireau.
Pour qui est ce fauteuil ? Pour l'écureuil.

Un petit chat gris

Un petit chat ~~gris~~
qui ~~mangeait du riz~~
sur un tapis ~~gris~~
sa maman lui dit
ce n'est pas poli
de ~~manger du riz~~
sur un tapis ~~gris~~.

Une fourmi de dix-huit mètres

Une fourmi de dix-huit mètres
avec un chapeau sur la tête
ça n'existe pas, ça n'existe pas

Une fourmi traînant un char
plein de pingouins et de canards
ça n'existe pas, ça n'existe pas

*Une fourmi parlant français
parlant latin et javanais
ça n'existe pas, ça n'existe pas
Et pourquoi pas ?*

AVEC DES " SI "

Si les poissons savaient marcher
ils aimeraient bien aller le jeudi au marché .
Si les canards savaient parler
ils aimeraient bien aller le dimanche au café.
Et si les escargots savaient téléphoner
ils resteraient toujours au chaud dans leur
coquille .

Claude Roy . Enfantasques. Gallimard

Sur la route de Châtillon

Sur la route de ~~Châtillon~~
J'ai rencontré un petit ~~cochon~~.
Je le mets dans mon ~~mouchoir~~,
Il a trop froid
Je le mets dans mon ~~chapeau~~
Il a trop chaud.

*Bonjour, Madame la lune
Que faites-vous donc là ?
Je fais mûrir des prunes
Pour tous ces enfants-là.
Bonjour, Monsieur le Soleil
Que faites-vous donc là ?
Je fais mûrir des groseilles
Pour tous ces enfants-là.*

La maison

Une maison de pain d'épices
Avec des fenêtres en réglisse
Ca n'existe pas, ça n'existe pas
Une maison dans une étable
Au milieu d'une dune de sable
Ca n'existe pas, ça n'existe pas
Une maison tremblant de froid
De fièvre ou d'effroi
Ca n'existe pas, ça n'existe pas
Et pourquoi pas ?

Un très joli coquillage

*Si tu trouves ~~sur la plage~~
un très joli ~~coquillage~~
compose le numéro
~~océan~~ zéro zéro
et l'oreille à l'appareil
~~la mer~~ te racontera
dans sa langue des merveilles
que papa te traduira.*

La vie le matin

Quand la vie est un collier
Chaque jour est une perle
Quand la vie est une cage
Chaque jour est une larme
Quand la vie est une forêt
Chaque jour est un arbre
Quand la vie est un arbre
Chaque jour est une branche
Quand la vie est une branche
Chaque jour est une feuille...

J. Prévert

Il y a des mots

Il y a des mots, c'est pour les dire,
c'est pour les faire frire,
c'est pour rire.
Il y a des mots, c'est pour les chanter,
c'est pour rêver,
c'est pour les manger.
Il y a des mots, que l'on ramasse;
des mots qui passent,
des mots qui se cassent.
Il y a des mots pour le matin,
des mots métropolitains,
ou lointains.
Il y a des mots épais et noir,
des mots légers pour les histoires,
des mots à boire.
*Il y a des mots pour toutes les choses,
pour les lèvres, pour les roses,
des mots pour les métamorphoses,
Si l'on ose...*

Georges Jean

Jamais on a vu,
Jamais on ne verra
La famille tortue
Courir après les rats
Le papa tortue
Et la maman tortue
Et les enfants tortues
Iront toujours au pas.

Pomme et poire

Pomme et poire
dans l'armoire

fraise et noix
dans les bois

plume et colle
dans l'école

sucré et pain
dans ma main

Et le faiseur de bêtises ?
Bien au chaud dans ma chemise.

Les mensonges

Oh, j'ai vu, j'ai vu
Compère qu'as-tu vu ?
J'ai vu une vache
Qui dansait sur la glace
A la Saint Jean d'été.
Compère vous mentez !

Oh, j'ai vu, j'ai vu
Compère qu'as-tu vu ?
J'ai vu une grenouille
Qui faisait la patrouille
Le sabre au coté.
Compère cous mentez !

Oh, j'ai vu, j'ai vu
Compère qu'as-tu vu ?
Ah j'ai vu un loup
Qui vendait des choux
Sur la place labourée.
Compère vous mentez !

Oh, j'ai vu, j'ai vu
Compère qu'as-tu vu ?
J'ai vu une anguille
Qui coiffait une fille
Pour s'aller marier.
Compère vous mentez !

Anonyme XVII^{ème} siècle

Une poule sur un mur

*Une poule sur un mur
Qui picore du pain dur
Picoti, picota
Lève la queue et puis s'en va.*

Un ouistiti

*Dans la forêt, un ouistiti
Tout petit, tout petit
Se baladait de-ci de-là
Hop-là, hop-là, hop-là
Un grand serpent, ssii
Vint en rampant
Pan, pan, pan, pan
Le ouistiti, il est parti
Tant pis, tant pis.*

COMPTINE

NE...

Ne touche pas au feu
Me disait le grand oncle;
Ne marche pas si vite,
Tu te mettras en nage;
Ne cause pas en route,
Ne regarde pas en l'air;
Ne regarde pas à droite,
Il y a la fleuriste;
Ne regarde pas à gauche,
il y a le libraire;
Ne passe pas la rivière,
Ne monte pas la colline,
N'entre pas dans les bois.
Moi j'ai pris mon chapeau
En éclatant de rire,
Mon manteau, mon bâton
En chantant : digue! Digue!...

André Spire-Poèmes de Loire-Ed. Grasset

LE CHATEAU DE TUILEPLATTE

Au château de Tuileplatte
La révolution éclate.
J'ai trouvé vrai de vrai
Le poulet
Dans le lait
Le lapin
Dans le vin
Le cochon
Dans le charbon
Le cheval
Dans le bocal
Le chevreau
Dans le pot
Le dindon
Sur l'édredon
L'hirondelle
Dans le sel
Le pigeon
Dans le son
La tortue
Dans le bahut
La grenouille
Dans les nouilles
La souris dans le riz
Et le chat, tra la la dans le plat de rutabaga

Glyraïne-La Poèmeraie- Armand Colin

J'avais une vache
elle est au salon

J'avais une rose
elle est en chemise
et en pantalon

J'avais un cheval
il cuit dans la soupe
dans le court-bouillon

J'avais une lampe
le ciel me l'a prise
pour les nuits sans lune

J'avais un soleil
il n'a plus de feu
je n'y vois plus goutte
je cherche ma route
comme un malheureux

Jean Tardieu

Extrait de « MONSIEUR MONSIEUR »

Deux petits bonshommes
s'en vont au bois
chercher des pommes
et puis des noix
des champignons
et des marrons
et puis ils rentrent à la maison

lundi dans la lune
mardi dans la mare
mercredi dans la mer
jeudi c'est un jeu
vendredi c'est du vent
samedi c'est du bon temps
dimanche nappe blanche

La phrase improbable

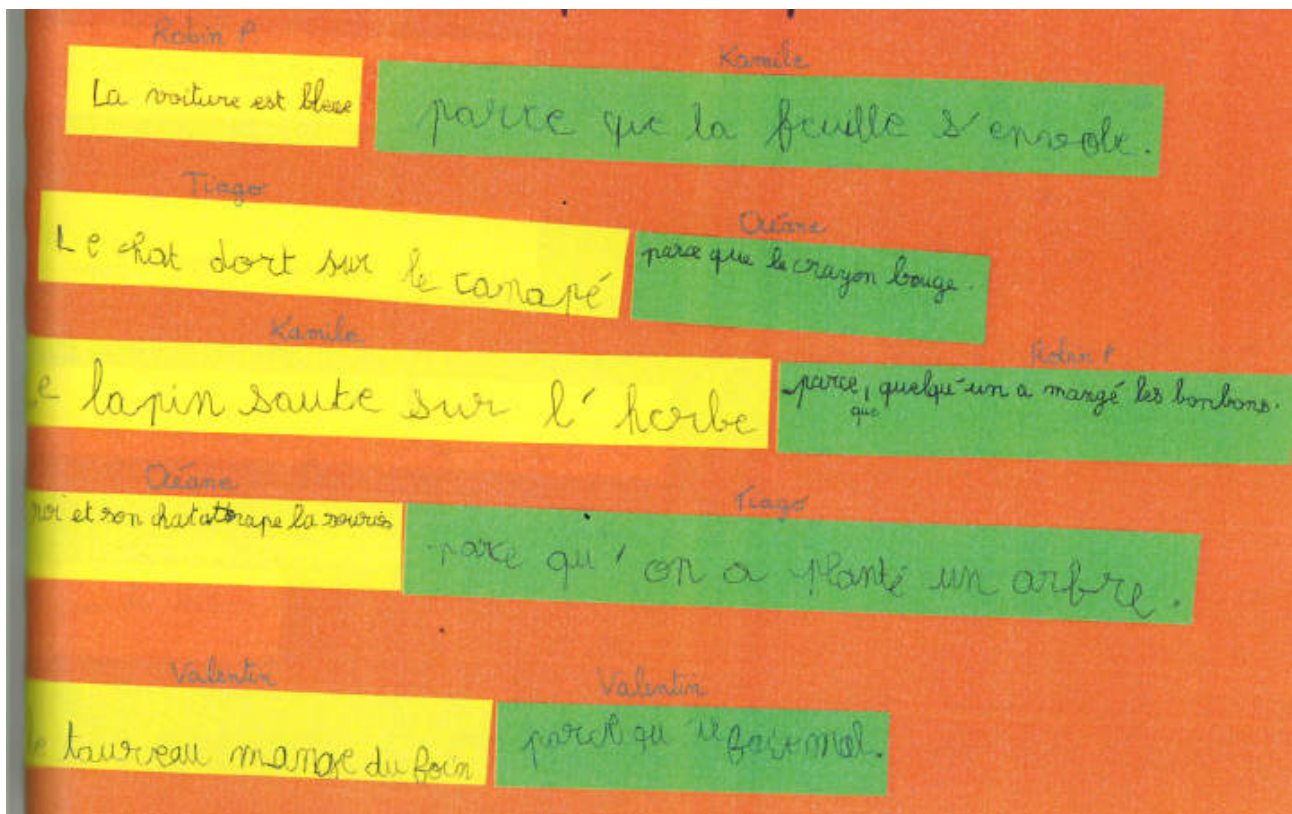
Annexe CP-6

Créer des phrases "improbables" ou loufoques à partir de phrases découpées en deux parties, phrases ayant toutes la même structure "j'aime bien / parce qu(e).....".

La première partie des phrases sera mise dans une corbeille "début" et la seconde partie dans une corbeille "fin".

Tirer une étiquette dans chaque corbeille, lire et/ou écrire la nouvelle phrase créée.

Voici un exemple de phrases improbables produites dans la classe de madame Michot :



Activités			Mon avis	
Liste de mots				
L'acrostiche				
L'abécédaire				
Les mots valises				
Les rimes				
L'allitération				
La substitution				
L'utilisation d'une structure de phrase				
La phrase improbable				

Carré lescurien ou écriture carrée

Annexe sup 1- CP

Les élèves choisissent quatre mots qui peuvent ou ne pas être de plusieurs natures : nom, adjectif, verbe. Ils les disposent en carré. Ils suivent le périmètre du carré et ses diagonales pour composer (avec des connecteurs de leur choix) le maximum de phrases.

Variante : on peut préparer des étiquettes de mots divers et tirer les quatre mots au hasard. On peut également prendre 4 mots se rapportant au même thème.

- Partir d'un exemple collectif : printemps, fleur, pousser, soleil

Le **printemps** fait **pousser** les **fleurs** avec le **soleil**.

Le **printemps** de **fleurs** fait **pousser** le **soleil**.

Le **printemps** sans **fleur**, le **soleil** le fait **pousser**.

Le **printemps** sans **soleil**, les **fleurs** ne **poussent** pas.

Les **fleurs** sans **soleil** font **pousser** le **printemps**.

Mots proposés :

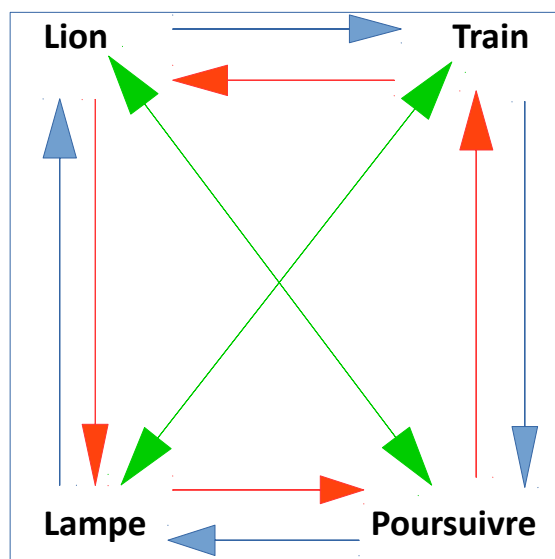
- lion, train, lampe, poursuivre

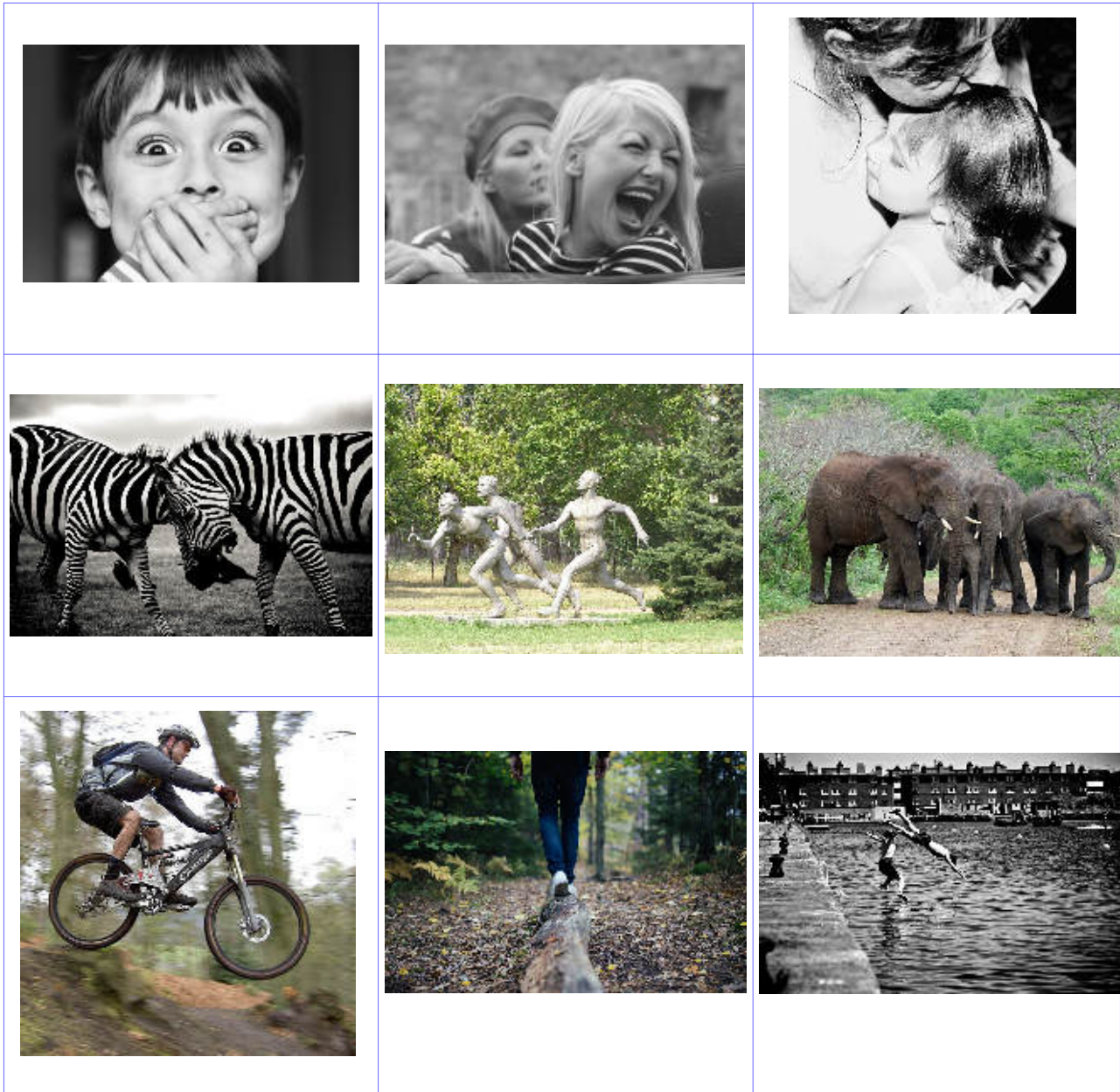
Cela peut donner :

- Le lion du train poursuit une lampe.
- Le train poursuit la lampe du lion.
- Un lion avec sa lampe est poursuivi par un train.
- ...

- papillon, lune, rêver, noir

- automne, dromadaire, chanter, hideux





Images libres de droits issues de [Wikimediacommons](#), [Librestock](#), [PixaBay](#)

Jeux d'images (exemples)

annexe CP - sup 3

Il s'agit de constituer des collections de trois ou quatre images, choisies dans un même thème. Les grandes similitudes obligent l'élève à réaliser une description précise.



Dans chacun des cas, une série de définitions est donnée. Le terme défini est omis. Il faut le retrouver en s'aidant de la définition.

1- La définition présente à plusieurs reprises le nom de l'animal.

On dit que le lion est le roi des animaux. C'est un fauve d'Afrique. Le lion a une crinière. La lionne, la femelle, n'en a pas. Le petit s'appelle le lionceau.

2- La définition contient parmi d'autres le nom de l'animal en question.

Le crapaud est plus gros que la grenouille. Il a comme des petites verrues sur la peau. Il mange des insectes.

3- La définition n'offre qu'une indication générique. Un prélèvement d'indices s'impose.

Bœuf sauvage d'Amérique ayant une bosse sur le cou et une fourrure laineuse.

4- La formulation de la définition rend la résolution du problème plus complexe. Il faut utiliser ses connaissances et procéder par exclusion. (Ce n'est pas un dromadaire).

1. Animal ruminant des pays désertiques, à une ou deux bosses, qui sert de bête de somme dans les pays secs et dans les déserts. 2. Chameau à deux bosses. (Le chameau à une bosse étant appelé dromadaire).

5- Le terme est proposé dans une liste contenant des intrus judicieusement choisis. Ce qui oblige à une relecture précise.

Animal d'Asie et d'Afrique, gros comme un renard, ressemblant un peu au chien, se nourrissant des débris des proies tuées par les fauves.

+ liste : lapin – renard – chacal – corbeau – lièvre – chien –

Aides possibles :
- liste de mots avec ou sans intrus.
- liste à disposition sous les yeux ou à distance.
- séries d'images ou photos aidant à l'identification des animaux.

D'après « Lire & écrire : des apprentissages culturels », Bernard DEVANNE, Armand Colin, 1992.